

Célesta

for String Trio (2016)

Tetsuya Yamamoto

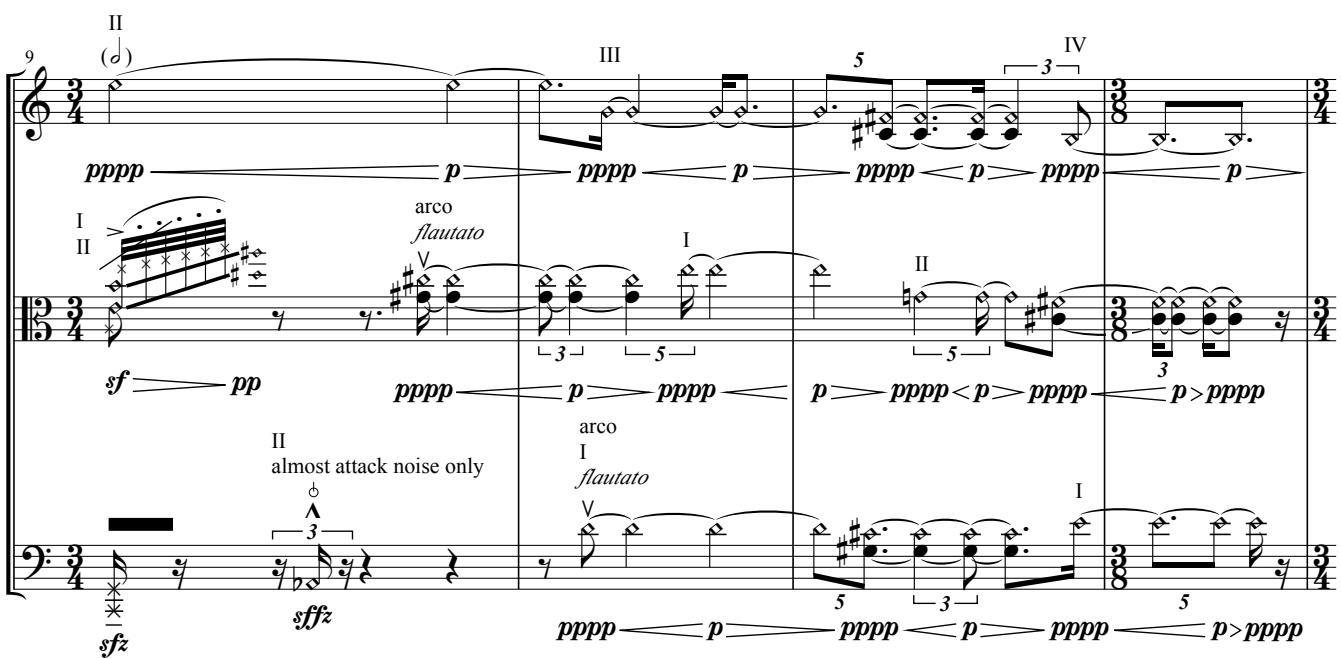
Lento ♩ = 54

IV
almost attack noise only

arco

1
flautato

Violin



*molto s.p. p.o.
pressure → normal*

13

sfffff

I II III

col legno battuto saltato

I II III

almost attack noise only

poco poco

arco damp. resonance

III molto s.p. p.o.

II V

ppp

tr

molto s.p. arco I

p.o. (d) pressure → normal

V tr

5:3

poco

ppp

pppp

poco

II poco damp. resonance

III poco poco

damp. resonance

molto s.p. p.o. (d) pressure → normal

V tr

5:3 poco

poco

ppp

poco

(no dim.)

*molto s.p. p.o.
pressure → normal*

I poco

poco

ppp

sfffff

p.o. pressure → normal

V tr

5:3

poco

ppp

pppp

s.p.

pp

22

II poco *sf*

23

col legno battuto
saltato

I II > V

arco

flautato poco

II

sf — 5 *pp* *o* *sf* *ppp*

IV almost attack II noise only III > V

arco flautato poco

p.o.

sfz *sf* — *pp* I II > V arco flautato poco

o *sf* *sfz* 3 *sf* — *pp* *ppp*

(poco) —

25

I

sfz — 3 *sfz* *ppp*

(poco) —

I (d)

sfz — 3 *sfz* *ppp*

(poco) —

I (d)

sf *poco* *ppp* *sf*

(poco) —

s.p.

pp

5:3 *ppp*

p.o. I flautato

molto s.p.

(poco) —

5:3 *poco* *ppp*

s.p. molto s.p.

p.o. pressure normal

molto s.p.

3 molto s.p. *pp*

sfz *pp* *o* *ppp* *pp*

o *ppp* *o* *ppp* *o* *ppp* *o* *ppp*

o *ppp* *o* *ppp* *o* *ppp* *o* *ppp*

